

TEATRO ES Desde 1583

El ardor

29 mayo ~ 2 junio Sala Margarita Xirgu

Concepto, texto, dramaturgia e interpretación Alberto Cortés





## Ficha artística

Concepto, texto, dramaturgia e interpretación Alberto Cortés

Música y espacio sonoro Pablo Peña Diseño de iluminación Benito Jiménez Diseño de vestuario Gloria Trenado Asistencia en movimiento Patricia Caballero Fotografía y video Manu Rosaleny y 99 páginas

Con el apoyo de Graner, Junta de Andalucía, Graners de Creació, FITT y Universidad de Málaga

Duración del espectáculo

60 minutos