



Madrid, 25 de abril de 2024

La obra podrá verse en la Sala Fernando Arrabal de este espacio del Área de Cultura, Turismo y Deporte, del 3 al 5 de mayo

Naves de Matadero presenta *Historia de una oveja*, del dramaturgo y director colombiano Fabio Rubiano

- La obra narra la historia del desplazamiento forzado que deben vivir una oveja, una niña y un egipcio, habitantes de la región colombiana de Vereda del Santo José
- *Historia de una oveja* es un testimonio conmovedor, no exento de humor e ironía, sobre los migrantes y las personas que se ven obligadas a abandonar su hogar
- Marcela Valencia, Juanita Cetina, Julián Román, Derly Neira y el propio Rubiano protagonizan el espectáculo
- Es una producción de Teatro Colón de Bogotá y Teatro Petra

Naves de Matadero, espacio del Área de Cultura, Turismo y Deporte, presenta el estreno en Madrid de *Historia de una oveja*, espectáculo escrito y dirigido por el colombiano Fabio Rubiano que podrá verse en la Sala Fernando Arrabal en tres únicas funciones del 3 al 5 de mayo. La obra, protagonizada por Marcela Valencia, Juanita Cetina, Julián Román, Derly Neira y el propio Rubiano, es un testimonio conmovedor, no exento de humor e ironía, sobre los migrantes y las personas que se ven obligadas a abandonar sus hogares y empezar a habitar otro tipo de espacios.

Historia de una oveja es una nueva producción del Teatro Colón de Bogotá y el Teatro Petra que narra la historia del desplazamiento forzado que deben vivir los habitantes de la Vereda del Santo José en Colombia. La oveja Berenée (Marcela Valencia), la niña Tránsito (Juanita Cetina) y el egipcio Alí (Julián Román), quien salió de su país huyendo de las Guerras del desierto, vagarán sin rumbo huyendo de los cazadores. Y lo que para todo el mundo es una tragedia, para la oveja será visto como un paseo, como un eterno juego, contado desde su inocente mirada.

Sobre Fabio Rubiano (Teatro Petra)

Fabio Rubiano (Fusagasugá, 1963) es dramaturgo, director de escena y actor. Junto con Marcela Valencia funda en 1985 en Colombia el Teatro Petra. Ha dirigido y escrito más de 30 obras de las cuales cuatro han sido Premio Nacional de Dramaturgia en Colombia: *Gracias por haber venido* (Instituto Distrital de Cultura y Turismo, 1996); *Cada vez que ladran los perros* (Ministerio de Cultura, 1997); *La*

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: [@MADRID](https://twitter.com/MADRID)

facebook: [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es



penúltima cena (Universidad de Antioquia, 1999) y *El natalicio de Schumann* (Ministerio de Cultura-Embajada y Alianza Francesa, 2009); cinco han sido becas de creación, cinco han ganado premios de coproducción, dos han sido escritas gracias a residencias en el exterior (España y México) y una recibe en 1994 la primera mención del premio Unesco para las Artes Escénicas.

Entre sus títulos recientes destacan *Una banda sonora*, *25Cosas*, *El interrogatorio*, *Las huéspedes*, *Buenos y malos*, *Yo no estoy loca* y *Labio de liebre*. Sus obras han sido estrenadas en China, Chile, EE. UU., Taiwán, España, Francia, México, Uruguay, Perú y Eslovenia, traducidas a siete idiomas y exhibidas en más de 50 festivales repartidos por todo el mundo.

Sobre el Teatro Colón de Bogotá

Con más de 128 años de historia, el Teatro Colón de Bogotá es el escenario cultural más emblemático de Colombia y el principal centro de producción de las artes representativas y musicales del país. Dentro de sus objetivos se encuentra el fomento de la creación, circulación y formación de los diversos lenguajes artísticos a través de espectáculos de danza, teatro, espectáculos infantiles, circo, música urbana y tradicional, ópera y música sinfónica, entre otros géneros. Asimismo, se instituye como la casa de la Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia.

Historia de una oveja es una producción de Teatro Colón de Bogotá y Teatro Petra con dramaturgia y dirección de Fabio Rubiano, interpretada por Marcela Valencia, Juanita Cetina, Julián Román, Derly Neira y Fabio Rubiano, con dirección de arte de Hernán García, diseño de sonido de Daniela Leiva y diseño de iluminación de Adelio Leiva.

Todos los materiales están disponibles en:

<https://www.teatrospanol.es/historia-de-una-oveja>

<https://www.teatrospanol.es/prensa/historia-de-una-oveja>

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: @MADRID

facebook: [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es