



Madrid, 5 de diciembre de 2023

El espectáculo, escrito por Alejandro Palomas y dirigido por Mario Gas, podrá verse en la Sala Principal, del 7 de diciembre de 2023 al 14 de enero 2024

## Llega al Teatro Español *La isla del aire*, donde Mario Gas dirige un elenco excepcional de cinco actrices lideradas por Nuria Espert

- La obra, escrita por Alejandro Palomas, está dirigida por Mario Gas e interpretada por Nuria Espert, Vicky Peña, Teresa Vallicrosa, Candela Serrat y Claudia Benito
- *La isla del aire*, que fue estrenada en marzo de este año y ha estado de gira por toda España con llenos absolutos, recalca en este teatro del Área de Cultura, Turismo y Deporte
- Se trata de una reescritura dramática de la primera parte de la trilogía de Alejandro Palomas que cuenta una historia en femenino sobre el duelo, la familia y los secretos que nos separan
- *La isla del aire* es una producción del Teatre Romea con la colaboración de ICEC

La Sala Principal del Teatro Español, espacio del Área de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid, acogerá, del 7 de diciembre al 14 de enero de 2024, la obra de Alejandro Palomas *La isla del aire*.

Dirigida por Mario Gas e interpretada por Nuria Espert, Vicky Peña, Teresa Vallicrosa, Candela Serrat y Claudia Benito, la obra tuvo su estreno absoluto en marzo de 2023 en el Teatre Romea de Barcelona y, desde entonces, ha viajado por más de una treintena de ciudades españolas donde ha tenido un lleno absoluto y ha levantado al público en calurosos aplausos en casi todas ellas.

*La isla del aire* es la reescritura dramatizada de la primera parte de la trilogía de Alejandro Palomas *El tiempo que nos une*. Es una obra poética y simbólica que trata sobre el dolor y las cicatrices que tantas veces marcan las relaciones familiares. La trama está situada en Menorca y cuenta la historia una familia de cinco mujeres, guiadas por la vieja Mencía (la matriarca de la familia), que se adentran en un viaje en barca a la Isla del Aire. La desaparición de Helena, la nieta mayor de Mencía, está muy presente en el pensamiento de la familia y, durante esta excursión, Mencía obligará a sus hijas y nietas a enfrentarse a la verdad y a los secretos que ocultan.

Mario Gas director del espectáculo, lo ha definido como un pequeño poema sinfónico teatral lleno de dolor y esperanza y añade: "Asistimos a las peripecias de cinco mujeres, cinco mujeres incomunicadas centradas en sus propios dolores,

**Dirección General de Comunicación**

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

**diario:** [diario.madrid.es](http://diario.madrid.es)

**twitter:** [@MADRID](https://twitter.com/MADRID)

**facebook:** [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

**teléfono:** +34 91 588 22 40

**mail:** [prensa@madrid.es](mailto:prensa@madrid.es)

**web:** [madrid.es](http://madrid.es)



movidas por un sueño y por la manipulación de la matriarca Mencía (Espert), a veces en el mundo real, a veces en el irreal. Una matriarca que consigue llevarlas todas hasta una isla con un faro, un lugar desde donde conseguir que todo se convierta en un punto de esperanza para poder seguir avanzando juntas, revirtiendo la realidad para conseguir una nueva libertad que nace de las entrañas. Es la belleza de esta obra, que es oscura y luminosa a la vez. Una contradicción, sí, pero así es”.

La obra es una producción de Grup Focus, con la colaboración de ICEC, en la que el director ha contado con un equipo artístico de grandes profesionales como son Paco Ariza que firma las luces; el vestuario corre a cargo de Antonio Belart; la escenografía es de Sebastià Brossa; la música original y espacio escénico son de Orestes Gas; la videoescena la firma Álvaro Luna con la colaboración de Elvira Ruíz y la caracterización es de Núria Llunell.

### Más información

<https://www.teatroespanol.es/prensa/la-isla-del-aire>

[www.teatroespanol.es](http://www.teatroespanol.es) | [prensateatro@teatroespanol.es](mailto:prensateatro@teatroespanol.es) | 91 452 04 45

**Twitter** @TeatroEspanol | **Facebook** @teatroespanolmadrid | **Instagram** @teatroespanol\_madrid

#### Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

**diario:** [diario.madrid.es](http://diario.madrid.es)

**twitter:** @MADRID

**facebook:** [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

**teléfono:** +34 91 588 22 40

**mail:** [prensa@madrid.es](mailto:prensa@madrid.es)

**web:** [madrid.es](http://madrid.es)