



Madrid, 7 de noviembre de 2023

En la Sala Margarita Xirgu, del 9 noviembre al 17 de diciembre

El Teatro Español homenajea a Tennessee Williams con *Tennessee, dos obras cortas y un entremés*, dirigido por María Ruiz

- La propuesta consta de dos obras cortas de Tennessee Williams, *La marquesa de Larkspur Lotion* y *Háblame como la lluvia*, y un entremés escrito por María Ruiz y Cristina Medina
- El espectáculo está protagonizado por César Camino, Cristina Medina y Maripaz Sayago
- *Tennessee, dos obras cortas y un entremés* es una coproducción de Teatro Español y Producciones Come y Calla

El Teatro Español, espacio del Área de Cultura, Turismo y Deporte, presenta del 9 de noviembre al 17 de diciembre el estreno de *Tennessee, dos obras cortas y un entremés*, espectáculo dirigido por María Ruiz e interpretado por César Camino, Cristina Medina y Maripaz Sayago. La propuesta, que podrá verse en la Sala Margarita Xirgu, consta de dos obras cortas de Tennessee Williams: *La marquesa de Larkspur Lotion* y *Háblame como la lluvia*, y un entremés o intermedio escrito por María Ruiz y Cristina Medina.

La marquesa de Larkspur Lotion y *Háblame como la lluvia* son dos de las joyas indiscutibles del teatro del siglo XX. Una marquesa adicta al insecticida, un escritor que no escribe, cucarachas voladoras y amantes que intentan quererse mientras se mueren de hambre. Personajes de deshecho que se defienden como pueden de un mundo que no entienden y que reflejan como nadie la quintaesencia del talento de Williams ya que, gracias a su talento y a su sentido del humor, se convierten en sus manos en personajes literalmente inolvidables.

Estas dos obras cortas, raramente representadas, son un nuevo encuentro con uno de los grandes autores de teatro de la historia reciente, una oportunidad para sumergirse de nuevo en ese prodigio que es Tennessee Williams, ganador en dos ocasiones del Premio Pulitzer: la primera en 1948 por *Un tranvía llamado deseo* y la segunda en 1955 por *La gata sobre el tejado de zinc*.

El programa se completa con un entremés escrito por María Ruiz y Cristina Medina, donde una actriz en proscenio se debate con los personajes de Williams, entre ellos la adorable marquesa que acaba de interpretar.

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: [@MADRID](https://twitter.com/MADRID)

facebook: [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es



"Con el paso del tiempo, a la vez que iba comprendiendo algo de las cosas humanas, apreciaba más y más a Tennessee Williams y muy especialmente a estos personajes indefensos que parecen sacados de la basura y por los que siento una especie de hermandad, como si en cierto modo me notara hecha de la misma pasta", cuenta la directora María Ruiz. "Me di cuenta de que se debía a que Tennessee se identifica con ellos, que los mira con el amor con que se tratan las cosas propias, los entiende, le resultan interesantes y le hacen gracia. Que en el último escalón antes del precipicio social en que se mueven los haya adornado con el valor y la chispa de personajes nobles me produce una especie de alegría que espero poder transmitir a través de los actores y de un grupo de creadores que han demostrado ya lo que valen".

Tennessee, dos obras cortas y un entremés es una coproducción de Teatro Español y Producciones Come y calla compuesta por dos obras cortas de Tennessee Williams y un entremés de María Ruiz y Cristina Medina, con versión y dirección de María Ruiz, interpretada por César Camino, Cristina Medina y Maripaz Sayago, con diseño de espacio escénico de Juan Carlos Savater, diseño de iluminación de Felipe Ramos, diseño de vestuario de Chary Caballero y diseño de sonido de Benigno Moreno.

La función de Teatro Accesible de *Tennessee, dos obras cortas y un entremés* tendrá lugar el viernes 17 de noviembre.

Este espectáculo está sujeto a JOBO, Joven Bono Cultural, para jóvenes entre 16 y 26 años.

Contactos prensa:

prensateatro@teatroespanol.es / 91 452 04 45

Todos los materiales están disponibles en:

<https://www.teatroespanol.es/prensa/tennessee>

www.teatroespanol.es | prensateatro@teatroespanol.es | 91 452 04 45

Twitter @TeatroEspanol | **Facebook** @teatroespanolmadrid | **Instagram** @teatroespanol_madrid

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: @MADRID

facebook: @ayuntamientodemadrid

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es