



---- 7 ~ 11 junio Sala Max Aub

## Continente María

De Marianella Morena Dirección y dramaturgia Tito Asorey Con Melania Cruz y Vadim Yukhnevich

MADRID



## Ficha artística

De Marianella Morena

Dirección y dramaturgia Tito Asorey

~

Con Melania Cruz y Vadim Yukhnevich Voces en off César Goldi y Tito Asorey

~

Diseño de espacio escénico **José Faro "Coti"**Diseño de iluminación **Laura Iturralde** 

Videoescena Laura Iturralde y Miriam Rodríguez

Diseño de vestuario Laura Baena

Diseño de espacio sonoro y música original Vadim Yukhnevich

Fotografía Aigi Boga

~

Una producción de Ainé y A Quinta do Cuadrante con el Concello de A Coruña y el Centro Dramático Galego

## Duración del espectáculo

75 minutos



En el año 2022 se celebró el aniversario de una de las mujeres gallegas más universales: la actriz María Casares, nacida en A Coruña en 1922 y que, exiliada en París tras el golpe de estado fascista en el año 1936, se convirtió en la gran actriz de su época en Francia.

Continente María nace con la idea de servir como homenaje a su figura desde la tierra que la vio nacer, utilizando el mismo medio que ella decidió habitar hasta sus últimos días: el teatro.

Continente María es un espectáculo en el que se unen teatro, poesía y música para confrontarnos con la memoria reciente de nuestro país a través de la inmersión en la personalidad de María Casares y en su historia de vida, que simboliza como pocas el exilio, pero también la resiliencia y la búsqueda de una vida plena a pesar de todas las dificultades de una existencia atravesada por los grandes conflictos del siglo XX.

Para la creación de *Continente María* unimos un equipo artístico internacional que, basándose en la figura de María Casares, nos permite acercarnos a ella desde una perspectiva contemporánea, novedosa y atractiva para todo tipo de públicos.