



T
+

21
22



TEATRO ESPAÑOL
Desde 1583

.....10 ~ 15 mayo
Sala Margarita Xirgu

I Come to You River: Ophelia Fractured

De **Studio Kokyu**
Dirección **Przemysław Błaszczyk**

Con **Marie Walker, Anita Szymańska**
y **Katarzyna Stankiewicz**

teatroespanol.es

MADRID



Ficha artística

De **Studio Kokyu**

Dirección **Przemysław Błaszczyk**

~

Con **Marie Walker,**
Anita Szymańska y
Katarzyna Stankiewicz

~

Diseño de videoescena

Adrian Jackowski

Diseño de iluminación

Dawid Ilczyszyn

Fotografía

Kazimierz ździebło

~

Un proyecto de



Con la colaboración de



Duración del espectáculo

70 minutos

Ofelia se está muriendo de nuevo frente a nuestros ojos. Esta vez se nos remite al romanticismo y a lo heroico. Hoy esa Ofelia es Ucrania. Justo detrás de la pared, en el piso de al lado, su hermana, Polonia, es atravesada por un sollozo, un gemido y un grito de ayuda proveniente de sus vecinos. Ofelia, una joven ingenua, es víctima de los juegos de poder en su propia patria. Corremos a ayudar a nuestra hermana, pero cada intento parece insuficiente frente al infinito daño causado. En nuestra casa le damos cobijo y un momento de respiro a sus aterrorizados hijos. Dedicamos el grito y el silencio de nuestro espectáculo al grito y al silencio de Bucha, Irpin y Mariúpol, y al grito de los torturados, violados y asesinados; y al silencio de la mordaza llena del miedo paralizante, y al tiro en la nuca. Queremos enfatizar su reclamo de ayuda al mundo preguntando: ¿cuántas Ofelias más se necesitan?

Przemysław Błaszczyk