

Avance de programación

El beso

16 junio ~ 11 julio

Teatro Español. Sala Margarita Xirgu

Una noche sin luna

17 junio ~ 11 julio

Teatro Español. Sala Principal

Instalación *De la mano*

18 junio ~ 25 julio

Naves del Español. Sala Fernando Arrabal A

A nosotros nos daba igual

24 junio ~ 4 julio

Naves del Español. Sala Max Aub

Amour

25 junio ~ 4 julio

Naves del Español. Sala Fernando Arrabal B



TEATRO ESPAÑOL
Desde 1583



NAVES ESPAÑOL
En Matadero



T
+

20
21



TEATRO ESPAÑOL
Desde 1583

27 mayo ~ 13 junio
Sala Margarita Xirgu

El silencio de Elvis

Texto y Dirección
Sandra Ferrús

Con José Luis Alcobendas Sandra Ferrús,
Elías González, Susana Hernández,
Martxelo Rubio

teatroespanol.es



MADRID



Ficha artística

Texto y Dirección **Sandra Ferrús**

~

Con **José Luis Alcobendas** como Vicente

Sandra Ferrús como Sofía

Elías González como Vicent

Susana Hernández como Vicenta

Martxelo Rubio como Elvis, Forense, Psiquiatra

~

Diseño de espacio escénico **Fernando Bernués**

Diseño de iluminación y Espacio sonoro **Acrónica**

Diseño de vestuario **Cadaunolosuyo**

Fotografía **Paula Piñón**

~

Una coproducción de **El vodevil S.L.**, **Tanttaka Teatroa**, **Acrónica Producciones S.L.** e **Iria Producciones**

Colabora 

Duración del espectáculo

90 minutos

Hace años coincidí en un ascensor urbano con un chico que claramente sufría una enfermedad mental. Recuerdo que fueron los 2 minutos más largos de mi vida. Yo estaba con mi bici y él, frente a mí, mirándome fijamente y balanceándose. Era corpulento, estaba segura de que me iba hacer daño. Pase un miedo terrible. Cuando por fin se abrió el ascensor mi corazón golpeaba fuertemente en mi pecho, salí corriendo de allí. El miedo se fue convirtiendo en ira, tenía 13 años y recuerdo que pensé ¿Cómo dejan a gente así en la calle?

Aquel episodio me dejó huella, y cada vez que me encontraba con “gente de este tipo”, me producía rechazo. Pasados los años me tocó convivir con la enfermedad mental.

Una persona muy especial a la que quiero con todo mi corazón desarrolla una enfermedad de este tipo. Esta trágica circunstancia me obligó a documentarme y a vivir muy de cerca todas sus consecuencias.

Compruebo que aquello que me pasó a mí con 13 años le sucede a mucha gente. Me encuentro con que esta gran persona no solo sufre exclusión social, sino que es castigado por nuestro sistema judicial.

Actualmente nuestro país atraviesa una crisis a todos los niveles, económica, social, de confianza, de valores... En estos momentos sufrir una enfermedad mental es doblemente una putada, con perdón por la expresión.

De aquí nace mi necesidad de poner voz a estas personas y sus familiares. Poner voz desde el sitio que yo conozco: desde las tablas, el amor y la alegría. Sin mayor pretensión, lo único que me gustaría es que todos podamos conocer un poco más de cerca a estas personas.

Sandra Fernández Ferrús