



TEATRO ESPAÑOL
Desde 1583



Lecturas dramatizadas

3 ~ 26 noviembre ●●
Sala Margarita Xirgu

Galdós en el Español

teatroespanol.es

 | MADRID

Ficha artística Galdós en el Español

Diseño de espacio escénico **Lua Quiroga**

Composición música original y Espacio sonoro **Irma Catalina Álvarez**

Diseño de iluminación **Lola Barroso (A.A.I.)**

Diseño de vestuario **Paola de Diego**

Ayte. de vestuario **Berta Navas**

Fotografía **Esmeralda Martín**

~

Una producción de **Teatro Español**



Galdós en el Español

Algunas de tus chicas, como las de Almodóvar, “las chicas Galdós”, se han organizado para rendirte homenaje y darte gracias por darles vida. Isidora trabajadora y voluntariosa. Electra magnética y revolucionaria a su pesar. Laura de la Cerda enferma y frágil, prudente y compasiva. Lucrecia con Nell y Dolly agarradas de su mano. Bárbara con pose de estatua griega. Casandra con la mirada perdida y Celia curiosa y decidida. Siempre fuiste un “mujeriego”, criado por mujeres, enamorado y deseando siempre su compañía.

“Sin mujeres no hay arte; [...] Ellas son el encanto de la vida, el estímulo de las ambiciones grandes y pequeñas; origen son y manantial de donde proceden todas las virtudes. [...]. Obra de ellas son los más gloriosos triunfos del bien; obra nuestra las privadas desdichas y las públicas catástrofes. Es destino ineludible de ellas amar al hombre y este debe consagrarles toda su inteligencia y su amor entero.”

Las “chicas Galdós”, han quedado para “gandulear” por el centro de Madrid, igual que solías hacer, y reunir un buen ramo de flores, flores exóticas, multirraciales, multiculturales, de colores brillantes y variados, con perfume a las Canarias de tu infancia, como una metáfora del actual Madrid. Han subido con paso alegre por la Cuesta de Moyano para dejar bajo tu estatua muchas, muchas flores frescas, las que te gustaban: “Cuando las rosas mueren, el mundo se pone serio.” Un ramo de flores frescas. Flores para Galdós.

Voluntad

3 ~ 5 nov

Dirección **Carolina Román**

Dramaturgia **María Prado**

~

Con

Ignacio Mateos como Alejandro

Alba Rico como Isidora

Arturo Acero como Luengo

Boré Buika como Don Nicomede

Huichi Chiu como Trinita

Ana Goya como Doña Trinidad

Agustín Iglesias como Don Santos Berdejo

Daniel Lundh como Don Isidro Berdejo

Riccardo Rigamonti como Serafinito

Raúl Sanz como Bonifacio

~

Pianista **Irma Catalina Álvarez**

~

Ayte. Dirección **Lucía Díaz-Tejeiro**

Electra

6 ~ 8 nov

Dirección **Ester Bellver**

Dramaturgia **Irma Correa**

~

Con

Emilio Buale como Don Salvador Pantoja

Huichi Chiu como Electra

Abdelatif Hwidar como Máximo

Arturo Acero como Don Leonardo Cuesta

Boré Buika como Madre Superiora / Gil

Laura de la Uz como Evarista

Bruno Ebner como Hermana 2 / Mariano

Carmen Galiana Sor Dorotea

Agustín Iglesias como El marqués de Ronda

Rosa Merás como Balbina

Montse Pla como Patros

Riccardo Rigamonti como Hermana 1 / José / Operario

Raúl Sanz como Don Urbano García Yuste

~

Pianista **Irma Catalina Álvarez**

~

Ayte. Dirección **Olga Alamán**

Alma y Vida

10 ~ 12 nov

Dirección **Pilar Massa**

Dramaturgia **Yolanda García Serrano**

~

Con

Emilio Buale como Juan Pablo Cienfuegos

Pedro Casablanc como Don Dámaso Monegro

Carmen Conesa como Marquesa de Clavijo

Amparo Pamplona como Doña Teresa de Argote

Arturo Acero como Turpin

Huichi Chiu como Irene

Bruno Ebner como Belardo

Carmen Galiana como Zafrana

Ana Goya como Toribia

Abdelatif Hwidar como Chacón

Agustín Iglesias como Don Guillén

Daniel Lundh como Calixto

Rosa Merás como Perogila

Montse Pla como Laura, Duquesa de Ruydiaz

Riccardo Rigamonti como Blas / Voz Reginaldo

Raúl Sanz como Vallejo

~

Ayte. Dirección **Lucía Díaz-Tejeiro**

~

Agradecimientos

Rafael León (musicólogo), **Patricia Petinal** (Biblioteca Nacional)

Manuel De (Videoescena), **Centro de Documentación de las Artes**

Escénicas y de la Música (CDAEM)

Fotografías originales de **Christian Franzen**

Fuente **Revista El Teatro - 1905** (Edic. digital del **CDAEM**)

El Abuelo

13 ~ 15 nov

Dirección **Rosario Ruíz**

Dramaturgia **Sandra Ferrús**

~

Con

Pedro Casablanc como Don Rodrigo (el abuelo)

Carlos Domingo como Pío Coronado

Arturo Acero como Venancio

Boré Buika como El alcalde

Huichi Chiu como Condesa de Laín

Laura de la Uz como Gregoria

Carmen Galiana como Dolly

Abdelatif Hwidar como Senén

Montse Pla como Nelly

Riccardo Rigamonti como El cura (Don Carmelo)

Raúl Sanz como El Médico

~

Ayte. Dirección **Olga Alamán**

Bárbara

17 ~ 19 nov

Dirección **Maite Pérez Astorga**

Dramaturgia **Lucía Caballal**

~

Con

Javier Albalá como Horacio Maddaloni

Sima López como Bárbara

David Lorente como Demetrio Paleólogo

Arturo Acero como Taormina

Boré Buika como Leonardo de Acuña

Bruno Ebner como Monseñor Selimonte

Ana Goya como Cornelia

Abdelatif Hwidar como Esopo

Agustín Iglesias como Filemón

Rosa Merás como Rosina

Riccardo Rigamonti como El Abate Silvio

Raúl Sanz como Montanari

~

Ayte. Dirección **Olga Alamán**

Casandra

20 ~ 22 nov

Dirección **Aitana Galán**

Dramaturgia **Blanca Baltés**

~

Con

Astrid Jones como Casandra

Rosa Vicente como Doña Juana

Arturo Acero como Ismael

Boré Buika como Hijo de Casandra y Rogelio

Huichi Chiu como Pepa

Laura de la Uz como Martina

Bruno Ebner como Zenón

Carmen Galiana como Rosaura

Abdelatif Hwidar como Alfonso de la Cerda

Agustín Iglesias como Insúa

Rosa Merás como Clementina

Montse Pla como Hija de Casandra y Rogelio

Riccardo Rigamonti como Rogelio

Raúl Sanz como Saturno

~

Pianista **Irma Catalina Álvarez**

~

Ayte. Dirección **Lucía Díaz-Tejeiro**

Celia en los infiernos

24 ~ 26 nov

Dirección **Vanessa Martínez**

Dramaturgia **Eva Redondo**

~

Con

Gustavo Galindo como Germán

Ainhoa García como Celia

Pablo Huetos como Don Pedro Infinito

Pedro Santos como Don José Pastor

Arturo Acero como Don Cristobal

Huichi Chiu como Giale

Bruno Ebner como Pitillero / Obrero 1

Carmen Galiana como Teresa

Ana Goya como Doña Margarita / La Seve

Abdelatif Hwidar como Karim

Agustín Iglesias como Don Alejandro / Obrero 3

Daniel Lundh como Seydina / Obrero 2

Rosa Merás como Condesa / Leonarda

Montse Pla como Ester

Riccardo Rigamonti como Pastrana / Obrero 4

Raúl Sanz como Ousmane

~

Pianista **Irma Catalina Álvarez**

~

Ayte. Dirección **Olga Alamán**



Avance de programación diciembre

J'attendrai

3 ~ 27 diciembre

Naves del Español. Sala Fernando Arrabal A

Beethoven#ParaElisa

Espectáculo musical para toda la familia

4 ~ 27 diciembre

Naves del Español. Sala Fernando Arrabal B

El beso

5 diciembre ~ 3 enero

Teatro Español. Sala Margarita Xirgu



TEATRO ESPAÑOL
Desde 1583



NAVES ESPAÑOL
En Matadero