

Avance de Programación

As One

24 Septiembre ~ 3 Octubre
Naves del Español. Sala Max Aub

Ambiente familiar

8 Octubre ~ 1 Noviembre
Teatro Español. Sala Margarita Xirgu

Las criadas

9 Octubre ~ 8 Noviembre
Naves del Español. Sala Max Aub

En palabras de Jo...

Mujercitas

15 Octubre ~ 8 Noviembre
Teatro Español. Sala Principal

Pedro Páramo

16 Octubre ~ 8 Noviembre
Naves del Español. Sala Fernando Arrabal



TEATRO ESPAÑOL
Desde 1583



NAVES ESPAÑOL
En Matadero

●● + **Información** sobre venta de entradas, descuentos y programa de temporada completo en teatroespanol.es. Todas nuestras salas cumplen con la normativa sanitaria vigente para su reapertura. ¡Os esperamos!



NAVES ESPAÑOL
En Matadero

17 ~ 19 Septiembre
Sala Max Aub

Dosis de paraíso

Dirección y coreografía
Sharon Fridman

Bailarines **Melania Olcina** y **Arthur Bernard Bazin**

teatroespanol.es

MADRID

Ficha artística

Dirección y coreografía **Sharon Fridman**

~

Bailarines **Melania Olcina** y **Arthur Bernard Bazin**

Músico en escena **Ofer Smilansky**

~

Asistente de dramaturgia **Antonio Ramírez-Stabivo**

Música original **Idan Shimoni** y **Ofer Smilansky**

Diseño de espacio escénico **Sharon Fridman** y **Ofer Smilansky**

Diseño de vestuario **Mizo, by Inbal Ben Zaken**

Diseño de sonido **Iñaki Ruiz Maeso**

Diseño gráfico **Juan Bueno Bueno**

Fotografía **Kinerama** y **Juan David Cortés**

Comunicación y prensa **Cultproject**

Producción Ejecutiva **Lola Ortiz de Lanzagorta (New Dance Management)**

~

Una producción de **Compañía Sharon Fridman**

Con el apoyo de:



Duración del espectáculo

50 minutos



Dosis de paraíso es la nueva creación de Sharon Fridman, una exploración sobre el amor y las relaciones, en la que se desarrolla un diálogo con las nuevas tecnologías en búsqueda de espacios emocionales, gracias a la colaboración con artistas de España, Bélgica e Israel. Este trabajo de investigación y creación se ha desarrollado en el marco de residencias técnico-artísticas en el Teatro Francisco Rabal de Pinto, donde la compañía es residente desde octubre de 2018.

*Un corazón se precipita
escurriéndose de la soledad.
Fugado en el Otro
confunde el latido
perdiéndose en la unión,
¿dónde el paraíso?*