



Vuelven las Noches del Español, un viaje musical por todos los géneros

Del 12 al 24 de mayo, el Teatro Español abre sus puertas a once artistas, desde La Mala Rodríguez, a Mago de Oz, Eliades Ochoa, Paloma San Basilio y Nena Daconte

Madrid 7 de mayo.- Una año más, coincidiendo con las Fiestas de San Isidro y su espíritu diverso, la música vuelve a ser protagonista en la programación del Teatro Español con el regreso del ciclo *Noches del Español*, que, en esta edición, presenta un programa ecléctico y para todos los gustos: once artistas –tanto grupos como solistas, de distintos géneros- ofrecerán doce conciertos.

Ojo con la Mala, el nuevo e innovador espectáculo de música urbana de Mala Rodríguez, Refree y la Original Jazz Orquesta Taller de Músics, abre el próximo martes 12 de mayo la programación, que se prolongará hasta el domingo 24, cuando Nena Daconte cerrará estas noches mágicas con el pop más fresco y actual.

Brandford Marsalis; Marcelo Mercadante, con Martirio y Miguel Poveda como artistas invitados; Eliades Ochoa; Benavent-Di Geraldo-Pardo; Pau Riba y Sisa en un programa doble; Mago de Oz; Laura Simó y Pedro Ruy-Blas; Rosa Torres Pardo y José Luis Gómez, y Paloma San Basilio, completan un viaje por muy diversos géneros musicales, desde el jazz, al rock, pasando por los ritmos cubanos tradicionales y las composiciones para piano de Isaac Albéniz.

Noches del Español se ha convertido en una cita ineludible con la música en el Teatro Español, que abre sus puertas para que tanto los artistas como el público disfruten de un escogido programa de actuaciones en el centenario teatro de la Plaza de Santa Ana.

Todos los conciertos tendrán lugar a las 20.30 horas, y los precios de las entradas oscilan entre los 4 y los 22 euros.