



Homenaje a la actriz Mary Carrillo en el Teatro Español

Organizado por el Ayuntamiento de Madrid y el Ministerio de Cultura, el homenaje tendrá lugar el lunes 28 de septiembre

Antonio Gala, Nuria Espert, Sancho Gracia, Teresa y Fernanda Hurtado, entre otros, intervienen en este emotivo recuerdo, que presenta Concha Velasco y coordina Mario Gas

Madrid 24 septiembre.- El Teatro Español acoge el próximo lunes 28 de septiembre un homenaje a la desaparecida actriz Mary Carrillo, organizado por el Ayuntamiento de Madrid y el Ministerio de Cultura y en el que participarán, entre otros, Antonio Gala, Nuria Espert, Sancho Gracia, Jaime Azpilicueta, Pedro Olea, José Luis Alonso de Santos, José Luis Pellicena, Juan Luis Galiardo, Manuel Galiana, Ricardo Lucía, Ángel F. Montesinos y Basilio Martín Patino, así como sus hijas Teresa y Fernanda Hurtado.

El acto, que presentará Concha Velasco, comenzará a las 20.30 horas, con entrada libre hasta completar aforo, y será un repaso a la trayectoria y la semblanza de la actriz, bajo la coordinación escénica de Mario Gas, director del Teatro Español, y con la coordinación general de Andrés Peláez, director del Museo Nacional del Teatro (dependiente del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y la Música –INAEM-).

Nacida en Toledo, Mary Carrillo falleció el pasado 31 de julio en Madrid, dejando una estela de inolvidables actuaciones en teatro, cine y televisión desde su debut profesional en 1936 con la obra *El juramento de la primorosa*, hasta su retirada de los escenarios con el texto de José Luis Alonso de Santos *Hora de Visita*.

Mary Carrillo desplegó un espectro interpretativo que va desde el repertorio del Siglo de Oro a *Buenas noches madre*, de Marsha Mason que protagonizó junto a Concha Velasco, o *Los buenos días perdidos* de Antonio Gala, con Amparo Baró. Jacinto Benavente escribió para ella *Nieve en mayo*.

En la gran pantalla, nos quedan, entre otras películas, *Marianela*, *El pisito*, *Nueve cartas a Berta*, *Los santos inocentes* y *Más allá del jardín*, filme por el que obtuvo el Premio Goya en 1997, año en el que fue galardonada con la Medalla de Plata de la Academia de Ciencias Cinematográficas.

Entre los sesenta premios que recibió, figuran también la Copa de la Bienal de Venecia, dos veces el Premio Nacional de Teatro, el Premio Ondas, la Medalla de Oro al Mérito Artístico del Ayuntamiento de Madrid (1995) y la Medalla de Oro al Mérito en el Trabajo (2000).

Mary Carrillo se definió a sí misma en sus memorias, *Sobre la vida y el escenario*, con estas palabras: *“No he sido nunca una actriz preferida o señalada por ninguna clase social. Nunca fui extremadamente elegante ni estuve al día en una forma de vivir, ni siquiera en ademanes. En mi vida artística ni subí al pináculo ni bajé a la sima...Estoy contenta de mí misma y creo que he cumplido, como decía el latino”*.

NOTA IMPORTANTE: Los medios interesados en cubrir el Homenaje a la actriz Mary Carrillo deberán acreditarse en el Teatro Español, bien por correo electrónico (herrerocb@munimadrid.es) o bien en el teléfono 91 3601480 (ext. 126/127), hasta las 15.00 horas del próximo lunes.