



## **Claudio Tolcachir vuelve a la Sala Pequeña del Teatro Español**

**Del 8 de octubre al 1 de noviembre regresa *La omisión de la familia Coleman***

**El 5 de noviembre, en el marco del Festival de Otoño, se estrena *Tercer cuerpo***

Madrid.- El director de escena y dramaturgo argentino Claudio Tolcachir vuelve con la Compañía Timbre 4 a la Sala Pequeña del Teatro Español con dos espectáculos: *La omisión de la familia Coleman*, montaje con el que se dio a conocer en España con enorme éxito, y *Tercer Cuerpo (La historia de un intento absurdo)*, su segundo texto (estrenado en 2008 en Buenos Aires). En definitiva, una oportunidad para contrastar dos espectáculos de teatro en estado puro.

En esta ocasión, Timbre 4 regresa con la intención de retomar el humor negro e inteligente de *La omisión de la familia Coleman*, que nos habla de una familia viviendo al límite de la disolución, de sus desencuentros y de sus silencios. Así, del 8 de octubre al 1 de noviembre, estará de nuevo en cartel la primera obra de Claudio Tolcachir, que surgió de un "laboratorio" teatral (el germen de la hoy compañía Timbre 4) y que tiene a sus espaldas una larguísima gira internacional. En España se presentó por primera vez en 2007, dentro de la programación del Festival de Otoño. Posteriormente, desembarcó en la Sala Pequeña del Teatro Español, donde estuvo en cartel del 30 de octubre al 23 de noviembre de 2008, con un índice de ocupación de casi el 95%.

Después de *La omisión de la familia Coleman*, el 5 de noviembre de 2009, en el marco del Festival de Otoño, se estrena *Tercer Cuerpo*, producción que continuará su estancia en la Sala Pequeña hasta el 29 de noviembre.

Se trata de una coproducción de Timbre 4 y el Festival Internacional de Teatro Santiago a Mil. En su segundo texto, Claudio Tolcachir nos reta a movernos en un grupo de cinco personas atrapadas en su rutina, y en un escenario con una oficina destartalada, la casa de una pareja, un bar y una consulta médica. Es decir, *“diferentes lugares que se alternan en un mismo espacio conjugando la vida de cinco personajes unidos por la soledad, la incomprensión y la necesidad de amar”*.

El regreso de Claudio Tolcachir se complementa con dos Talleres de Interpretación, el primero de los cuales, impartido por el autor y director argentino, ha recibido casi el doble de solicitudes que plazas disponibles. El segundo de estos talleres, del 13 al 23 de octubre y dirigido a actores y estudiantes de interpretación de nivel avanzado, será impartido por tres de los principales intérpretes de *La familia Coleman* (Lautaro Perotti, Tamara Kiper y Diego Faturos). Además, se han organizado dos encuentros con el público: el martes 13 de octubre y el viernes 6 de noviembre, después de la función y con la participación de los equipos artísticos de sendas producciones.

Timbre 4 comenzó a funcionar como espacio teatral en 1998, y ahora, diez años después, funciona como sala y como escuela de teatro con una formación personalizada y específica.